Na západní frontě klid – E. M. Remarque

**Literární forma:** próza  
**Literární druh:** epika  
**Literární žánr:** román

**Časoprostor:** 1sv. válka Německo

**Celková charakteristika:** Měl okamžitě světový ohlas. Líčí osudy studentů, kteří se nechali přesvědčit nacionalistickou propagandou učitele a dobrovolně se přihlásili do války. Šli s nadšením, brali to jako velké dobrodružství, ale drsná realita jim vzala všechny iluze a nakonec i životy. Vyprávění je detailní, líčí válečné hrůzy (bombardování, plynové útoky, krvavé boje muže proti muži), ale i lidské hodnoty (soudržnost, obětavost, válečné přátelství).  
  
**Děj:** Pavel Bäumer se spolu se svými kamarády dobrovolně přihlásí na frontu 1. světové války. Jde o silný psychický nátlak okolí, zvláště třídního profesora Kantorka. Ten je donutí ukončit studium na gymnáziu pod vidinou hrdinství a vlastenectví.  
Pavel popisuje vše od výcviku plného šikany, války, až po dovolenou a život v kasárnách. Postupem času se jeho nadšení na válku zmenšuje. Jeho kamarádi jeden po druhém umírají a on si začíná uvědomovat, že to není žádná hra. Hned zpočátku umírá jeho přítel Kemmerich, kterého zná od dětství. Pavel vzpomíná na staré časy, jaké to bylo… Zanedlouho nemá čas přemýšlet nad vzpomínkami, je povolán do zákopů. Po hrůzném zážitku dostane Pavel propustku na dva týdny domů, a tak jede navštívit svou rodinu. Krom strašné zprávy, že jeho maminka má rakovinu, zjistí, že je svou myslí zcela odtržen od běžného života. Přemýšlí pouze o válce - je jí zcela deformován. Uvědomuje si vlastní změnu, ale nedokáže o tom s nikým mluvit. Lidé netuší, co se na frontě odehrává. Místo o masakru mluví o hrdinství a vlastnictví. Pavel se už nedokáže zajímat o zájmy, které měl dříve a začíná se psychicky hroutit. Pavel je na frontě pár dní a hned se dostává s Kroppem do nemocnice. Kropp je na tom psychicky špatně. Přišel o nohu a chce se kvůli tomu zabít. Amputace zajistí Kroppovi návrat domů, ale Pavel musí zpět do zákopů. Uprostřed bitvy se setká s posledním žijícím kamarádem Katczinskym (čtyřicetiletý Polák, který ho doprovází téměř celou knihu). Toho ale postřelí a Pavel ho s nadějí nese přes celé bojiště k polní nemocnici. Katczinsky nakonec umírá, protože dostal střepinou do hlavy. Pavla smrt Katczinského velice zasáhne. Na podzim roku 1918 dostává 14 dní volna, během nichž přemýšlí o válce a o návratu do normálního života. Kniha končí Pavlovou smrtí na frontě, právě v den, který byl tak tichý, že vrchní velitelství napsalo do zprávy: Na západní frontě klid...  
  
**Postavy**: **Pavel Bäumer** - vypravěč a hlavní postava, pochází z velmi chudé rodiny, bývalý středoškolský student na gymnáziu, z počátku se na frontu těší…  
**Albert Kropp, František Kemmerich, Leer, Müller** - bývalí spolužáci Pavla, byli s ním na frontě  
**Tjaden** - největší jedlík, je pro něj snadné unikat z problémů  
**Stanislav Katczinsky** – nejstarší ze skupiny (opora), nepostradatelný, bývalý švec, vždy dokáže sehnat jídlo  
**Himmelstoss**- desátník, v civilu listonoš, šikanuje, zbabělec, primitiv, vedl jejich výcvik   
**Pavlova rodina** - matka, otec, starší sestra; profesor z gymnázia Kantorek

**Autor: Erich Maria Remarque**  
– patřil ke generaci, která se ocitla v době dospívání v zákopech 1. sv. v. – ztracená generace   
Do literatury vstoupil románem Na západní frontě klid.   
I v dalších dílech upozorňuje na to, že zhoubnost války nespočívá jenom v zabíjení lidí, ale i v tom, že ti, co přežili, se vracejí fyzicky i psychicky narušení. Např. **Cesta zpátky, Tři kamarádi, Černý obelisk, Jiskra života, Vítězný oblouk**…